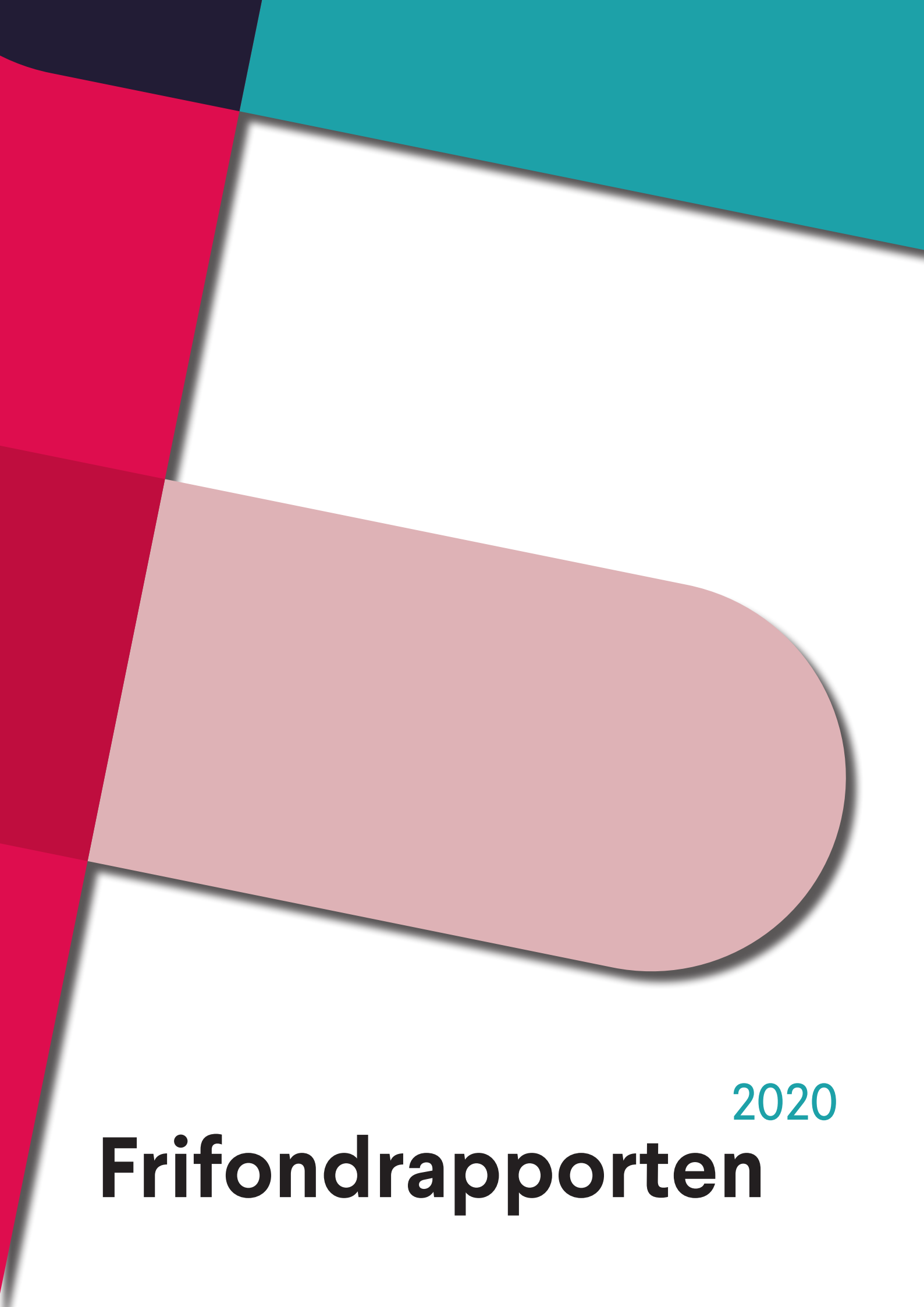




2020

Frifondrapporten



Landsrådet for Norges barne- og ungdomsorganisasjoner, 2021.

Alle Frifonds årsrapporter er tilgjengelige på www.frifond.no.

Rettigheter til bilder er spesifisert i bildetekst.

1 Innhold

1.	Innledning	4
2.	Fordeling av midler	4
3.	Frifond organisasjon	5
3.1	Eksempler på organisasjoner som har fått støtte	7
3.2	Oppfølgingsbesøk	8
4.	Frifond teater	9
4.1	Eksempler på prosjekter som har fått støtte	9
5.	Frifond barn og unge	10
5.1	Eksempler på prosjekter som har fått støtte	11
6.	Egenorganisert fysisk aktivitet	12
6.1	Tildelinger	12
6.2	Kjønn alder og geografi	13
6.3	Restmidler	13
7.	Fylkesfordeling	14
8.	Resultater av Frifond-undersøkelsen	16
9.	Frifond i koronapandemien	17
9.1	Frifond barn og unge og Frifond teater	18
9.2	Frifond organisasjon	19
10.	Administrasjon av Frifond-ordningen i LNU	19
10.1	LNUs saksbehandlingssystem	20
10.2	Informasjonsarbeid	20
11.	Avslutning	21

1. Innledning

Landsrådet for Norges barne- og ungdomsorganisasjoner (LNU) viser til tilskuddsbrev fra Kulturdepartementet 24. juni 2020 med referanse 19/2886-4. Tilskuddsbrevet viser til regjeringens mål om å legge til rette for bredde og mangfold gjennom gode støtteordninger for frivilligheten, og prioritere barne- og ungdomsaktivitet. Videre er Frifonds formål formulert, og det er trukket opp forutsetninger for LNUs forvaltning av tilskuddet.

Denne rapporten beskriver LNUs forvaltning av Frifond barn og unge, Frifond teater og Frifond organisasjon. Forvaltningen av egenorganisert fysisk aktivitet er omtalt spesifikt i egne deler i rapporten.

1.1 Rapporten har følgende vedlegg:

1. Nøkkeltall for Frifond organisasjon, Frifond barn og unge og Frifond teater
2. Regnskap støtteordninger og administrasjon 2020 og revisors beretning
3. Årsregnskap LNU og revisors beretning
4. LNUs forvaltningsmanual
5. Liste over søknader om støtte til egenorganisert fysisk aktivitet
6. Liste over mottakere av Frifond-organisasjoner
7. Styrets vurdering av Frifond-forvaltningen

Oppdaterte retningslinjer for de enkelte støtteordningene er tilgjengelig på www.frifond.no og www.lnu.no.

2. Fordeling av midler

LNU ble i 2020 tildelt 144 795 000 kroner fra Norsk Tippings overskudd til kulturformål (heretter omtalt som spillemidlene) til Frifond barn og unge, Frifond organisasjon og Frifond teater. I tillegg mottok LNU et tilskudd på 4 000 000 kr til egenorganisert fysisk aktivitet i Frifond barn og unge fra spillemidlene til idrettsformål.

I tråd med tilskuddsbrevet føres også renteinntektene inn på kontoen til hver enkelt støtteordning for utdeling. Siden kontoen til Frifond barn og unge og Frifond organisasjon var en brukskonto med nullrente i 2020, ble det ikke generert noen renteinntekter dette året. Kontoen til Frifond teater var en sparekonto, og genererte 1 477 kroner i renteinntekter.

Styret i LNU vedtok 2020 i å fordele 89,67 % av tilskuddet til Frifond organisasjon og 10,33 % til Frifond barn og unge. Kulturdepartementet tildelte Frifond teater 3,5 % av den totale fordelingen til LNU og Norsk musikkråd (NMR).

Hver støtteordning har restmidler fra 2019 som ble søkt overført til 2020. Frifond teater har i tillegg renteinntekter (se forklaring over).

Totalt til utdeling i 2020 per støtteordning:

Frifond organisasjon: 126 607 659,17kr

Frifond teater: 11 556 850kr

Frifond barn og unge: 28 027 148,78kr

3. Frifond organisasjon

Den totale potten for utdeling i Frifond organisasjon i 2020 var på 126 607 659,17 kroner. Dette inkluderer spillemidler, restmidler fra 2019 og returnerte midler fra 18 organisasjoner (se tabell 1, Regnskap Frifond organisasjon 2020). 93 organisasjoner fikk tilsagn fra støtteordningen, seks organisasjoner fikk avslag. Organisasjonene søkte på vegne av 450 960 tellende medlemmer og 9225 tellende lokallag.

I løpet av året ble det, via de nasjonale sentralleddene, betalt ut i alt 123 018 831 kroner til 7963 lokallag over hele landet. Sentralleddene rapporterer i tillegg at de har tatt ut til sammen 6 042 982 kroner til administrasjon av ordningen. Inntil 5 % av tilskuddet organisasjonen mottar, kan brukes som administrasjonsmidler i sentralleddet. De har ikke anledning til å hente ut administrasjonsmidler fra overførte restmidler. Disse tallene er hentet fra sentralleddenes rapportering til LNU (se tabell 2, Mottakerorganisasjonenes forvaltning).

Tabell 3, Historisk fordeling av tilskudd og mottakere i Frifond organisasjon, viser at det har vært en markant nedgang i antall lokallag som har mottatt støtte. Det er nærliggende å anta at dette skyldes pandemien og dens påvirkning på hvilke aktiviteter som har vært mulig å gjennomføre i 2020. I organisasjoner som deler ut støtten som prosjektmidler, må lokallagene sende inn søknad om støtte til spesifikke prosjekter. Dersom lokallagene ikke har kunnet planlegge prosjekter, har de heller ikke fått tildelt midler. Organisasjoner som deler ut driftsmidler har ikke samme utfordring, siden midlene fordeles på samtlige lokallag ut fra en fordelingsnøkkel. Les mer om dette i kapittel 9, Frifond i koronapandemien.

Sentralleddene rapporterte inn 7 786 175 kroner i restmidler som ikke ble utbetalt til lokallagene i 2020. 44 organisasjoner søkte om å få overføre restmidlene, totalt 5 278 126 kroner, til utdeling i 2021. Samtlige søknader ble godkjent. 12 organisasjoner ba om å få betale restmidlene, totalt 2 508 048 kroner, tilbake til LNU. LNU har opprettet krav på disse, og samlet beløp vil inngå i fordelingen av midler til organisasjonene i 2021. 37 organisasjoner rapporterte at de ikke hadde restmidler.

For å vurdere overføringer av restmidler, gjør LNU vanligvis en rimelighetsvurdering av hvorvidt organisasjonen vil klare å absorbere midlene dersom de får dem overført til ny utdeling året etter. Vi ser på restbeløpets størrelse i sammenheng med størrelsen på tilskuddet organisasjonen mottok, og opererer også med en øvre grense på 100 000 kroner for overføring. Dette gjorde LNU et unntak fra i 2020. På grunn av pandemien og strenge smittevern hensyn, var det svært mange lokallag som ikke fikk gjennomført planlagte aktiviteter, og dermed heller ikke fikk brukt opp tildelte midler. Samlet restbeløpet hos organisasjonene er dermed nesten tre millioner kroner høyere i 2020 enn i 2019. LNU ønsker å gi lokallagene de beste forutsetningene for aktivitet i 2021, og kommuniserte dermed ut til organisasjonene at restbeløp kom til å godkjennes overført til ny utdeling i 2021 uavhengig av størrelse. LNU understreket også at dette var et unntak i 2020, og ikke en ny, vedvarende praksis.

Etter ønske fra en mottakerorganisasjon, vedtok styret i LNU at forslag til retningslinjer for Frifond organisasjon 2021 skulle sendes ut på høring til alle mottakere i støtteordningen. Dette ble kunngjort 22. oktober 2020, med svarfrist 23. november 2020. LNU mottok 13 høringssvar, og fikk flere tilbakemeldinger om at organisasjonene satte pris på denne muligheten til å gi tilbakemelding på retningslinjene. Styret skal evaluere høringsrunden, og ta stilling til om dette skal videreføres.

Tabell 1

Regnskap Frifond organisasjon 2020

Restmidler per 01.01.2020	266 875,27 kr
Tilsagn spillemidler (eks. administrasjonsandel)	122 418 381,00 kr
Returnerte restmidler før tildeling	3 922 402,90 kr
Sum inntekter før tildeling	126 607 659,17 kr
Sum utbetalte tilskudd	126 589 173,31 kr
Returnerte restmidler etter tildeling	0
Renteinntekter	0
Restmidler per 31.12.20	kr 18 485,86

Tabell 2

Mottakerorganisasjonenes forvaltning

Utbetalt til organisasjonene i 2020	126 589 173,31kr
Restmidler overført i sentralleddene fra 2019 til 2020	1 062 136,00kr
Ubrukte midler tilbakeført fra lokallagene til sentralleddene i 2020	9 180 437,00kr
Totale midler i sentralleddene	136 831 746,31kr
Brukt til administrasjon i sentralleddene*	6 042 982,00kr
Utbetalt fra sentralleddene til lokallagene	123 018 831,00kr
Sum admin. + utdelt	129 061 813,00kr

Restmidler i sentralleddene per 31.12.20** 7 786 175,00kr

* Organisasjonene har ikke anledning til å ta ut administrasjonsandel av restmidlene

** Noen organisasjoner har brukt mer enn de fikk tildelt fra LNU

Tabell 3

Historisk fordeling av tilskudd og mottakere i Frifond organisasjon

År	Tilskudd (kr.)	Antall organisasjoner	Antall lokallag som fikk utbetalt midler	Gjennomsnittlig tilskudd (kr.) / lokallag
2016	121 512 755	100	8 810	13 793
2017	121 474 092	100	8 909	13 634
2018	121 959 260	98	8 752	13 935
2019	127 728 629	94	8 609	14 836
2020	126 589 173	93	7 963	15 897

3.1 Eksempler på organisasjoner som får støtte

LNU mottok 99 søknader om støtte i 2020. Seks søknader ble avvist i inngangssjekken, siden de ikke oppfylte inngangskravene i støtteordningen, jf. LNUs retningslinjer for Frifond organisasjon, punkt 2. Søknadene var sendt inn av to idrettslag, et lokallag til en organisasjon som allerede søkte Frifond organisasjon, én amatørteaterklubb, én nasjonal organisasjon uten sentralledd og medlemmer, og én nasjonal organisasjon som først begynte med medlemsregistrering i 2019. De gjenværende 93 søknadene ble godkjent.

Det er et stort mangfold blant de 93 organisasjonene som fikk støtte fra Frifond organisasjon i 2020, både i type organisasjon, størrelse, aktivitet og struktur. Den største organisasjonen har 68990 tellende medlemmer (Den norske turistforening) og den minste har 131 tellende medlemmer (NORILCO – Norsk forening for stomi, reservoar og mage- og tarmkreft). Organisasjonen med flest lokallag har 612 (Ungdom og Fritid), og den med færrest har 3 (Senter for Flerkulturell Ungdom). De største har flere titalls ansatte, mens de minste i mange tilfeller ikke har noen ansatte.

Flere av de større organisasjonene som mottar støtte fra Frifond organisasjon, har vært med fra oppstarten i 2000, som Norges Speiderforbund, Noregs Ungdomslag og 4H. Etter hvert har også mindre organisasjoner kommet til, en av de nyeste inn i ordningen er Norges Fjordhestlag. Organisasjoner med begrenset rekrutteringsgrunnlag, for eksempel de som retter seg mot minoriteter eller diagnoser, har dispensasjon fra kravet til størrelse. Det gjør at lokallagene er sikret driftsmidler, selv om organisasjonene er små. Eksempler på disse er Norgga Sámiid Riikkasearvi – Norske Samers Riksforbund og Norges Døveforbunds Ungdom.

Lokallag over hele landet har vært både kreative og løsningsorienterte i året som har gått. Til tross for pandemien, er dette bare noen eksempler på aktivitet som lokallagene gjennomførte ved hjelp av Frifond-midler i 2020.

Siden det er stor variasjon mellom organisasjonene i støtteordningen, er også utfordringene de møter på i forbindelse med forvaltningen av midlene ulike. Et av spørsmålene som likevel går igjen hos mange, er tolkningen av hva som regnes som lokal aktivitet og hva som ikke gjør det, både opp mot sentral aktivitet, men også rent geografisk. Dette er et eksempel på spørsmål vi neppe kommer til å finne en helt enhetlig løsning på, men der vi må bruke skjønn i veiledningen av organisasjonene.

Eksempler på aktiviteter som lokallagene gjennomførte ved hjelp av Frifond-midler i 2020

Aksjeweibinar • Aksjonsdag • Aktivitetsuke • Allergikokketips • Alpakkavandring • Among Us • Badeland Banneraksjon • Bannermaling • **Barnedlskotek** • Barnekor • Basecamp • Bedriftsbesøk • Bildekonkurranse • Biljardturnering • Biltur • Bokklubb • Bordtennisturnering • Brettspill • Båltur • Båtførerkurs • **Curling** • Debatt • **Demonstrasjon** • Digital julekalender • Digital musikkfestival • Digital quiz • Digitale samlinger • Digitale samtalegrupper • Digitalt medlemstreff • Digitalt utstyr • **Drive-In-kino** • Dyreparken-tur • **Dødskafe** • EKG-kurs • EkstremSPORTkurs • Elevrådsseminar • Escape Room • Familiekurs • Familietur • FIFA-turnering • Filmvisning • **Filosofikveld** • Foredrag • Foreldretrening • Fotballkonkurranse • Fotoweibinar • Frisbeegolf • Førstehjelpskurs • **Førstehjelpsmøte** • Gokart • Grøtkeveld • Gårdsbesøk • **Halloween-festhavrafting** • Helgetur med fiskeing • Hobbyaktiviteter • Hobbyverksted • Hyttetur • Høstfest • Håndarbeid • Infokveld • Interaktivt • Teater • Internasjonal uke • **Isfliske** • Iskremparty • Jakt- og fiskeskole • Jaktskytterskole • Joike- og dansekurs • **Jolkeverksted** • Julebord • Julebrussmaking • Julegrøttreff • **Julemusikal** • Juletreffsted • Juleverksted • Kaffeslabberas • Kahoot • Kajakktur • Kino • Kampanjedag • Klatrehall • Klatrepark • **Klesfliskefest** • Klimastreik • Kokkekurs • Konferado • Korkonsert • Korøvelser • Korøving • Lage seljeflyte • LAN-tur • Lazerworld • Leksehjelp • Livesending • **Lokallagstreff** • livredningssommerkurs • **Lysmarkering** • Matlagingskurs • Mediekurs • Medlemsmøte • Mestringshelg • Minigolf • Minikonsert • Minileir • Møteservering • **Nissefest** • Nyttårsbord • Overnattingshelg • Overnattingsstur ute • **Padlekurs** • Padletur • Paintball • Palestinaskjerfaksjon • Plakataksjon • Planting i parselhage • Pleieassistent-kurs • **Politisk cafe** • Påskekonkurranse • Rebusløp • Rollespillsamling • Rovdyrpolitisk møte • Samarbeidskonferanse • **Samling med andakt og leker** • Samlinger med tema • Sanginnspilling • Scavenger Hunt • Sesongavslutning • Sitski • Sjakkmeisterskap • **Sjørøvertokt** • Skitur



DNT- ung på Folgefonna-tur. Foto: Elisabeth Eide.

3.2 Oppfølgingsbesøk

Ifølge LNUs retningslinjer for Frifond organisasjon, skal LNU besøke minst 20 % av mottakerorganisasjonene hvert år. I disse oppfølgingsbesøkene drar LNU på besøk til organisasjonens kontorer, kontrollerer dokumentasjon på innsendte grunnlagstall, og stiller en rekke spørsmål om organisasjonens forvaltningsrutiner. Det er også en god mulighet for organisasjonene til å komme med tilbakemeldinger og spørsmål til LNU.

Våren 2020 rakk LNU å gjennomføre fem oppfølgingsbesøk før pandemien kom til landet. Resten av de planlagte besøkene ble utsatt til høsten, i håp om at de skulle la seg gjennomføre. Etter å ha sett an situasjonen en stund, ble det i oktober bestemt at oppfølgingsbesøkene videre skulle gjennomføres digitalt via Teams. Dette fungerte fint, og kommer til å bli vurdert som et alternativ fremover også.

På grunn av pandemien, ble antallet oppfølgingsbesøk halvert. Oppfølgingsbesøk ble gjennomført med disse ti organisasjonene:

Digitalt:

- Natur og Ungdom
- Røde Kors Ungdom
- Ungdom mot EU
- Europeisk Ungdom
- Norges Bygdeungdomslag

Fysisk:

- Changemaker
- Grønn Ungdom
- Kristelig Folkepartis Ungdom
- Senter for Flerkulturell Ungdom
- Norges Døveforbund Ungdom

4. Frifond teater

Det totale beløpet til utdeling i Frifond teater i 2020 var på 11 556 850 kroner, inkludert rente-inntekter og restmidler. Tilskuddet fra Kulturdepartementet var på 6 895 000 kroner, inkludert administrasjonsmidler. I 2020 har LNU gjennom Frifond teater mottatt 196 søknader, og bevilget 4 059 655 kroner til 130 prosjekter.

Ved utgangen av 2019 hadde Frifond teater restmidler på 5 349 873 kroner, som ble overført til utdeling i 2020. Ved at støtteordningen har restmidler, sikrer man jevn behandling og utbetalinger av støtte til søkerne gjennom hele året, også i perioden fra januar til juni før LNU får nye midler til fordeling.

Gjenstående restmidler som søkes overført til utdeling i 2021 er 8 139 921 kroner. Av dette er 689 428 kroner utestående krav, opprettet på grunn av overskudd eller mislighold av midler.

Det er ingen søknadsfrist for Frifond teater. Både innsending av søknader og behandling skjer løpende. Støtteordningen har vært sterkt preget av koronapandemien i 2020. De siste fem årene har utdelingene vært på et stabilt, svakt voksende nivå. På grunn av koronapandemien har vi mottatt færre søknader enn tidligere år, og det er også noen som har trukket søknadene sine før de har blitt behandlet. I tillegg er det mange søkere som har sett seg nødt til å avlyse, forandre eller utsette prosjekter etter at de har fått støtte. Les mer om dette i kapittelet om Frifond i koronapandemien.

4.1 Eksempler på prosjekter som har fått støtte

Det er et stort mangfold av grupper som får støtte fra Frifond teater. En av de små gruppene kaller seg Tomato, og består av fire skuespillere som gikk på videregående skole sammen. De fikk støtte til å sette opp stykket "Den første kjærligheten". Som en kontrast hadde Trollskogen teater 60 skuespillere da de satte opp musikalen Annie. Søkergruppene holder på med forskjellige aktiviteter som musikaler, barneteater, kurs, festivaler, laiv, nysirkus, dragshow og revyer.

Noen eksempler på prosjekter som fikk støtte i 2020:

- **Røyken teatergruppe** fikk støtte til å arrangere kurs i scenekamp, hvor fokuset var på å lære seg hvordan man bruker kjente teknikker og utstyr til å presentere kamper på en realistisk måte.
- **Veslefrikk teaterverksted** måtte flytte forestillingen utendørs på grunn av koronarestriksjoner, men fikk likevel gjennomført forestillingen Jakten på julegrøten.
- **Humorgruppa Tre frekke og han kjekke** består av fire venner som liker å lage morsomme ting sammen. De fikk støtte til å gjennomføre showet Greatest hits, bestående av egenproduserte sangnumre, sketsjer og stand-up.

Historisk fordeling av søknader og tildelinger i Frifond teater

År	Søknader	Tildelinger	Totalt innvilget (kr.)	G.snittstilskudd/ innvilget søknad (kr.)
2016	374	221	6 338 471	28 681
2017	321	204	5 936 412	29 100
2018	326	221	6 483 964	29 339
2019	325	235	6 737 526	28 670
2020	196	130	4 059 655	31 228



Teatergruppen GAHFF laget en teaterforestilling hvor de ønsket å utforske menneskelig samhandling. GAHFF står for etternavnene til gruppemedlemmene: William Greni Arnø, Sindre Hansen, Brede Fristad og Benjamin Fjellman.

Foto: Benjamin Fjellman

5. Frifond barn og unge

Den totale potten til utdeling i Frifond barn og unge i 2020 var på 28 027 148,78 kroner, dette inkluderer spillemidler, restmidler og andel til egenorganisert fysisk aktivitet. Støtteordningens andel av spillemidlene utgjør 14 245 070 kroner, inkludert administrasjonsmidler. I tillegg mottok vi 4 000 000 kroner inkludert administrasjonsmidler øremerket egenorganisert fysisk aktivitet, som omtales i eget kapittel.

I 2020 har LNU gjennom Frifond barn og unge mottatt 1322 søknader, og bevilget 13 275 776 kroner til 598 prosjekter. Sammenlignet med 2019 ble det mottatt 592 færre søknader og søkt om 9 852 578 kroner mindre. Det ble innvilget 260 færre søknader og den bevilgede summen minket med 4 234 021 kroner.

Ved inngangen av året hadde Frifond barn og unge 11 606 585,78 kroner i restmidler, som ble overført til utdeling i 2020. Ved at støtteordningen har restmidler, sikrer man jevn behandling og utbetalinger av støtte til søkerne gjennom hele året, også i perioden fra januar til juni før LNU får nye midler til fordeling.

Gjenstående restmidler som søkes overført til 2021 er 15 684 695,96 kroner. Av dette er 1 333 454 kroner utestående, det vil si krav som ikke har blitt betalt tilbake til LNU fra søkere per 31.12.2020.

Støtteordningen har vært sterkt preget av koronapandemien i 2020. Frifond barn og unge har siden 2016 hatt en jevn oppgang i antall mottatt og innvilgede søknader. I 2019 var antall mottatte søknader det høyeste på ti år, og vi hadde aldri delt ut mer midler til søkere hos Frifond barn og unge som i 2019. På grunn av koronapandemien ser vi en drastisk nedgang i antall mottatte og innvilgede søknader. I tillegg er det mange søkere som har sett seg nødt til å avlyse, forandre eller utsette prosjekter det er blitt innvilget støtte til. Les mer om dette i kapittelet om Frifond i koronapandemien.

Historisk fordeling av søknader og tildelinger i Frifond barn og unge

År	Søknader	Tildelinger	Totalt innvilget (kr.)	G.snittstilskudd/ innvilget søknad (kr.)
2016	1406	563	10 941 986	19 435
2017	1456	696	14 598 009	20 974
2018	1651	765	15 585 385	20 373
2019	1914	858	17 509 797	20 408
2020	1322	598	13 275 776	22 200

5.1 Eksempler på prosjekter som har fått støtte

Frifond har som mål å være en enkel og ubyråkratisk støtteordning, som når ut til kreative og engasjerte grupper og lag. Det er et enormt mangfold av grupper som får støtte fra Frifond barn og unge, både mindre og nyetablerte grupper og vennegjenger, så vel som veletablerte lag og foreninger. Også prosjektene og aktivitetene varierer enormt i type og størrelse. Dette er eksempler på aktiviteter som fikk støtte i 2020:

Gapahuk • Filmmaraton • Kaninhopping • Konferanse • Buldrevegg • Danse-
video • Kurs • Sykkelløp • Lekeplass • Vaffeldag • Festival • Basketballbane •
Zumba • Talkshow • Isbading • Brygging • Matkurs • Ball • Skatekurs • Tegne-
kurs • Futsalturnering • Turn • Selvforsvarskurs • Nasjonaldagsfeiring • Kampanje
Konkurranse • Volleyball • Bridgesamling • Brettspillkveld • Sommercamp •
Eid-feiring • Klatrestativ • Fotoutstilling • Årbok • Kortfilm • Kunstutstilling •
Danseworkshop • Filmvisning • Seminar • LAN • Skaterampe • Paintball •
Magasin • Klatrekurs • Skatecamp • Hestesport • Juleverksted • Akedag •
Frisbeegolfbane • Filmfestival • Leksehjelp • Julekalender • Halloween-feiring
Podcast • Danseforestilling • Koftedag • Paneldebatt • Hyttetur • Karrieredag
Fotballturnering • Foredrag • Ramadansamling • Eksperiment • Fotokurs •
Paneldebatt • Parkour • Talentshow • Bordtennisbord • Fritidsfiske • Fagdag •
Aktivitetscamp • Dataparty • Musikkvideo • Fotballbane • Mekking • Karaoke
Livestream • Julegrantenning • Ballbinge • Graffitiworkshop • Yoga • Avis •

6. Egenorganisert fysisk aktivitet

LNU mottok 4 000 000 kroner i øremerket støtte til egenorganisert fysisk aktivitet i støtteordningen Frifond barn og unge fra spillemidlene til idrettsformål. Ifølge tilsagnsbrevet er dette for å "være med på å ivareta målene i idrettspolitikken og legge til rette for fysisk aktivitet for de som ikke er en del av den organiserte idretten». Etter å ha trukket fra ti prosent i administrasjonsmidler, gjenstod det 3 600 000 kroner til utdeling. Dette kommer i tillegg til godkjent overført restbeløp fra 2019 på 2 260 144 kroner. Totalt var det 5 860 144 kroner til utdeling til egenorganisert fysisk aktivitet i 2020.

Tidligere ga man ikke støtte til idrettsaktivitet i Frifond barn og unge da dette har vært definert som aktivitet organisert i Norges Idrettsforbund (NIF). Fra juni 2017 kunne Frifond barn og unge gi støtte til all form for egenorganisert fysisk aktivitet, så sant søkergruppa ikke var tilknyttet NIF eller et av dets særforbund. Dette har blitt godt mottatt av søkerne.

6.1 Tildelinger

I 2020 mottok Frifond barn og unge 278 søknader om støtte til egenorganisert fysisk aktivitet, 131 av disse ble innvilget. Det ble samlet søkt om 7 454 856 kroner, og delt ut 3 418 042 i støtte til grupper over hele landet.

På tross av en nedgang i antall mottatte og innvilgede søknader er det tildelt 108 486 kroner mer til egenorganisert fysisk aktivitet sammenlignet med 2019.

Størrelsen på innvilget beløp varierer, men ligger i gjennomsnitt på 26 000 kroner. Dette er 3800 kroner høyere enn gjennomsnittsbeløpet hos Frifond barn og unge generelt. 16 søknader fikk innvilget under 10 000 kroner, 25 søknader fikk mellom 10–19 999 kroner og 28 søknader 20–34 999 kroner. Hele 47 søknader mottok maksbeløpet på 35 000 kroner. I tillegg mottok 15 søknader mellom 35 001–40 000 kroner, etter at Frifond barn og unge oppjusterte maksimalt støttebeløp til 40 000 kroner siste halvdel av 2020 på grunn av pandemien.

Frifond barn og unge har blant annet gitt støtte til:

- Futsalturnering i Drammen, Viken
- Sparkesykkelcamp i Oslo, Oslo
- Akedag i Rendalen, Innlandet
- Parkour i Kragerø, Vestfold og Telemark
- Selvforsvarskurs i Sirdal, Agder
- Ballbinge i Kvinnherad, Vestland
- Frisbeegolfbane på Karmøy, Rogaland
- Basketballbane i Hareid, Møre og Romsdal
- Danseworkshop i Trondheim, Trøndelag
- Skateboard i Vågan, Nordland
- Paintball i Sør-Varanger, Troms og Finnmark

En fullstendig liste over søknadene ligger vedlagt rapporten.

Tabell 6
Fylkesfordeling fysisk aktivitet i Frifond barn og unge

Fylke	Søknader	Tilsagn	Søkt om (kr.)	Tildelt (kr.)	Unge under 26 år*		
					Andel(%)	Antall	Andel(%)
Agder	18	8	465 955	229 750	6,7	100 311	6,0
Innlandet	21	11	649 900	330 600	9,7	105 532	6,5
Møre og Romsdal	10	5	265 800	125 800	3,7	82 039	4,9
Nordland	11	5	290 321	145 000	4,3	71 683	4,3
Oslo	44	17	1 110 274	365 908	10,7	205 603	12,4
Rogaland	19	12	521 700	296 700	8,7	161 099	9,7
Troms og Finnmark	19	10	525 560	264 000	7,7	74 337	4,5
Trøndelag	28	9	707 178	219 483	6,4	148 799	9,0
Vestfold og Telemark	27	14	762 183	406 582	11,9	123 424	7,4
Vestland	34	17	1 014 819	465 179	13,6	204 769	12,3
Viken	47	23	1 141 166	569 040	16,6	382 835	23,0
SUM	278	131	7 454 856	3 418 042	100	1 660 431	100

*SSB, 2020



Foreningen for treningsevents arrangerte NM i streetworkout. Foto: Marius Mada /@madaoslo

6.2 Kjønn, alder og geografi

Av de 278 mottatte søknadene, ble 169 søknader sendt inn av mannlige kontaktpersoner og 109 søknader sendt inn av kvinnelige kontaktpersoner. Dette utgjør 61 % mot 39 %, en liten oppgang i andel kvinnelige kontaktpersoner sammenlignet med 2019. Søknaden forteller ikke noe om kjønnsfordelingen på resten av søkergruppa som utfører aktiviteten de søker om støtte til. Kjønnsfordelingen i Frifond barn og unge generelt utgjør 54,3 % menn, 43,7 % kvinner, samt 2 % som har krysset av på "annet/vil ikke oppgi".

Kontaktpersonene spenner fra 12 til 74 år i alder, med et gjennomsnitt på 34 år. 102 søknader ble sendt inn av kontaktpersoner under 26 år, noe som utgjør 37 % av søknadene. Dette er omtrent på samme nivå som i 2019.

Kontaktpersonen fyller selv inn informasjon om gruppa vedkommende søker på vegne av, og ut fra dette ser man at deltakerne i søkergruppene utgjør 35 968 personer, mot 30 388 personer i 2019. 65 % av disse er oppgitt å være under 26 år, mens 24 % er oppgitt å være under 13 år.

Dersom man sammenligner med Frifond barn og unge for øvrig er gjennomsnittsalderen på kontaktpersonen fire år lavere enn hos kontaktpersonene for fysisk aktivitet. For fysisk aktivitet-gruppene er det med andre ord ganske vanlig at voksne søker på vegne av barn og ungdom. Det er likevel i all hovedsak barn og ungdom som er målgruppen for aktivitetene som støttes.

Midlene til egenorganisert fysisk aktivitet har nådd søkere i hele landet i 2020. Flest søknader har kommet fra Viken og Oslo, men Viken og Vestland er fylkene som har mottatt mest støtte. Færrest søknader har kommet fra Møre og Romsdal og Nordland, og det er også disse fylkene som har mottatt minst støtte.

6.3 Restmidler

Etter å ha delt ut 3 418 042 kroner til egenorganisert fysisk aktivitet via støtteordningen Frifond barn og unge i 2020, gjenstår det et restbeløp på 2 442 102 kroner som LNU søker om å få overføre til utdeling i 2021.

7. Fylkesfordeling

Et viktig mål for LNU i forvaltningen av Frifond er en jevn fordeling av midlene blant barn og unge i alle landets fylker. Tabellene under viser fordelingen av midler gjennom Frifond-ordningene i LNU, fordelt per fylke. Selv om Frifond organisasjon utgjør hoveddelen av Frifond-midlene, fungerer særordningene, Frifond teater og Frifond barn og unge, utjevner i store deler av landet.

Agder og Rogaland ligger samlet sett i toppen når det gjelder utdelte kroner per person under 26 år. Dette er fordi de relativt sett har mange medlemskap i organisasjonene som støttes av Frifond organisasjon. I disse fylkene deles det ut mindre penger fra særordningene enn det gjør i de fleste andre av landets fylker.

I Oslo deles det ut ganske lite midler fra Frifond organisasjon, men det kompenseres gjennom stor utdeling i særordningene. Også i Trøndelag ser vi denne effekten tydelig.

Nordland har få medlemskap i nasjonale barne- og ungdomsorganisasjoner, og får derfor lite Frifond-midler. Her klarer heller ikke særordningene å kompensere i særlig grad. Det samme gjelder i Troms og Finnmark og Møre og Romsdal.

LNU har uansett delt ut en betydelig andel Frifond-midler til alle landets fylker i 2020 og anser målet om god fylkesvis fordeling i søkermassen som oppfylt.

Tabell 7

Fylkesfordeling i LNUs Frifond-ordninger

Fylke	Tilsagn	Tildelt (kr.)	Andel(%)	Antall	Andel(%)
Agder	987	12 844 254	9,2	100 311	6,0
Innlandet	578	8 907 187	6,3	105 532	6,5
Møre og Romsdal	558	7 361 258	5,2	82 039	4,9
Nordland	341	5 226 373	3,7	71 683	4,3
Oslo	773	18 441 871	13,1	205 603	12,4
Rogaland	1203	17 555 301	12,5	161 099	9,7
Troms og Finnmark	365	6 446 316	4,6	74 337	4,5
Trøndelag	721	12 717 082	9,1	148 799	9,0
Vestfold og Telemark	688	10 869 050	7,7	123 424	7,4
Vestland	1123	17 513 933	12,5	204 769	12,3
Viken	1354	22 471 637	16,0	382 835	23,0
SUM	8691	140 354 262	100	1 660 431	100

*SSB, 2020

Tabell 8

Fylkesfordeling i Frifond barn og unge

Fylke	Søknader	Tilsagn	Søkt om (kr.)	Tildelt (kr.)	Andel(%)	Antall	Andel(%)
Agder	67	29	1 648 079	740 874	5,6	100 311	6,0
Innlandet	76	47	1 360 032	531 716	4,0	105 532	6,5
Møre og Romsdal	57	31	1 576 347	853 490	6,4	82 039	4,9
Nordland	49	20	1 221 006	495 805	3,7	71 683	4,3
Oslo	340	146	8 023 048	3 389 965	25,5	205 603	12,4
Rogaland	88	44	1 854 796	852 981	6,4	161 099	9,7
Troms og Finnmark	52	25	1 233 349	575 108	4,3	74 337	4,5
Trøndelag	173	90	3 309 274	1 743 925	13,2	148 799	9,0
Vestfold og Telemark	74	35	1 878 551	820 032	6,2	123 424	7,4
Vestland	155	64	3 553 135	1 562 480	11,8	204 769	12,3
Viken	191	67	4 562 882	1 709 400	12,9	382 835	23,0
SUM	1322	598	30 220 499	13 275 776	100	1 660 431	100

*SSB, 2020

Tabell 9

Fylkesfordeling i Frifond teater

Fylke						Unge under 26 år*	
	Søknader	Tilsagn	Søkt om (kr.)	Tildelt (kr.)	Andel(%)	Antall	Andel(%)
Agder	3	3	116 000	116 000	2,8	100 311	6,0
Innlandet	18	13	563 000	426 000	10,5	105 532	6,5
Møre og Romsdal	5	4	127 094	92 094	2,3	82 039	4,9
Nordland	5	3	163 000	110 000	2,7	71 683	4,3
Oslo	42	24	1 432 706	802 400	19,8	205 603	12,4
Rogaland	13	10	347 250	248 600	6,1	161 099	9,7
Troms og Finnmark	9	4	321 050	126 050	3,1	74 337	4,5
Trøndelag	27	19	724 211	558 411	13,7	148 799	9,0
Vestfold og Telemark	17	14	420 100	356 100	8,9	123 424	7,4
Vestland	19	12	576 671	394 000	9,7	204 769	12,3
Viken	38	24	1 221 500	830 000	20,4	382 835	23,0
SUM	196	130	6 012 582	4 059 655	100	1 660 431	100

*SSB, 2020

Tabell 10

Fylkesfordeling i Frifond organisasjon

Fylke				Unge under 26 år*	
	Tildelt (kr.)	Lokallag/tilsagn	Andel(%)	Antall	Andel(%)
Agder	11 987 380	955	9,7	100 311	6,0
Innlandet	7 949 471	518	6,5	105 532	6,5
Møre og Romsdal	6 415 674	523	5,2	82 039	4,9
Nordland	4 620 568	318	3,8	71 683	4,3
Oslo	14 249 506	603	11,6	205 603	12,4
Rogaland	16 453 720	1149	13,4	161 099	9,7
Troms og Finnmark	5 745 158	336	4,7	74 337	4,5
Trøndelag	10 414 746	612	8,5	148 799	9,0
Vestfold og Telemark	9 692 918	639	7,9	123 424	7,4
Vestland	15 557 453	1047	12,6	204 769	12,3
Viken	19 932 237	1263	16,2	382 835	23,0
SUM	123 018 831	7963	100	1 660 431	100

*SSB, 2020

8. Resultater av Frifond-undersøkelsen

Frifond-undersøkelsen er en årlig undersøkelse som blir sendt ut til personene som har sendt inn søknader til Frifond barn og unge, Frifond teater og Frifond musikk.

Dersom departementet ønsker, kan vår oppsummering av undersøkelsen ettersendes.

For å kunne bidra til barn og unges deltakelse er det en forutsetning at støtteordningen er enkel å søke og bruke. LNU jobber til stadighet med å forenkle og tydeliggjøre informasjonen om ordningene gjennom søknadsportalen, nettsiden og direkte kommunikasjon med søkerne. De aller fleste av respondentene er enige i at Frifond er en enkel støtteordning å bruke, både når det gjelder å sende inn søknad og å sende inn rapport. De aller fleste er også enige i at retningslinjene er enkle å forstå. Den nye søknadsportalen var på plass 1. januar 2020, og flere trekker frem at den nye søknadsportalen er mer oversiktlig og enklere å bruke enn den gamle.

“Eg er veldig glad for at det finnes «enkle» søknadsportalar. Kun på den måten kan ungar ver delaktig. Sonen min og vennane klarte gjer det meste sjølv når dei skulle starte prosjekt, han er tolv år og lærte mykje av å setje opp budsjett. Det er og fint at ein ikkje må ha org.nr. Det er unødvendig for «mindre» prosjekt” (Frifond-søker, 36 år)

Læringsprosessen er en grunnpilar i barne- og ungdomsarbeid og Frifond bidrar til viktig erfaring om prosjektarbeid som unge vil ta med seg videre i livet – både i frivilligheten og i arbeidslivet. De aller fleste søkerne er enig i at de har lært noe av å gjennomføre et Frifond-støttet prosjekt. Læringsaspektet er også tydelig ut ifra svarene til de åpne spørsmålene i undersøkelsen. Det er organisering, budsjett- og regnskapsføring samt økonomikontroll som spesielt trekkes frem som lærerikt i søknadsprosessen. Et knippe sitater følger:

“Frifond var det første stedet vi søkte, og vil lære hvordan skrive en god søknad og ikke minst hvordan holde styr på kvitteringer og skrive rapport på slutten” (Frifond-søker, 26 år)

“Jeg lærte å spørre om hjelp. Hadde det ikke vært for at vi tok kontakt med saksbehandler og spurte om alt vi lurte på, ville ikke prosjektet blitt så bra som det ble” (Frifond-søker, 25 år)

“Søknadsprosessen var ny for meg, jeg var 19 da jeg søkte om støtte og hadde dermed ikke vært nødt til å skrive en liknende søknad tidligere. Det var morsomt å gjennomføre en slik voksen og profesjonell prosess, det ga prosjektet enda mer verdi” (Frifond-søker, 20 år)

LNU bruker mye tid og ressurser på veiledning av søkere i forkant av søknaden, underveis i prosjektet og i forbindelse med sluttrapportering. Det kan dreie seg om tips til hva som bør inkluderes i søknaden, hvordan sette opp budsjett og hvordan lage rapport. På grunn av både koronapandemien og overgang til ny søknadsportal i 2020, har veiledning av søkere krevd ekstra mye tid og ressurser. De aller fleste søkerne er enig i at de har hatt god kontakt med saksbehandleren sin, og at de har møtt forståelse fra Frifond da de ba om endringer i prosjektet i forbindelse med korona.

I de åpne spørsmålene i undersøkelsen trekker flere frem at det går raskt å få svar på spørsmål og at saksbehandlerne er hyggelige, tålmodige og ryddige. Ni av ti oppgir at de ikke kunne ha gjennomført prosjektet uten støtte fra Frifond og flere enn ni av ti ønsker å søke Frifond igjen om de har et passende prosjekt. De aller fleste oppgir at de vil anbefale andre å søke Frifond.

“Utrolig imponerende kontakt og behandlingstid når vi var i en vanskelig situasjon med korona og støtteordningene vi pleier å søke hos. Den desidert aller beste og effektive kommunikasjonen jeg/vi har opplevd” (Frifond-søker, 25 år)



En vennegjeng fra Moi arrangerte koronavennlig utekino og konsert med støtte fra Frifond barn og unge.
Foto: Andrea Skår Østrem

9. Frifond i korona-pandemien

Da pandemien kom, ble det tidlig klart at vi ble nødt til å gjøre unntak fra noen av de vanlige reglene i forvaltningen. Søkerne hadde behov for forutsigbar finansiering i en uoversiktlig situasjon, og hadde behov for både utsettelse og å gjøre større forandringer i prosjektene sine. Kulturdepartementet ga tidlig klarsignal til at vi kunne ha lav terskel for å godkjenne omdisponeringer og utsettelse, og at vi ikke behøvde å kreve tilbake penger som allerede var brukt i prosjekter som ble avlyst.

Da vi så at vi sannsynligvis ville få del ut en god del mindre penger enn normalt fra Frifond barn og unge, ba vi styret om å heve maksimal søknadssum i Frifond barn og unge til 40 000 kroner ut året, noe som ble kommunisert ut til søkerne i starten av september. Justeringen var også grunnet i at vi så behov for økt støtte til prosjektene, eksempelvis i form av utgifter til smittevern og økte utgifter til lokaler. Disse økte rammene har blitt benyttet av en del søkere, og 53 prosjekter har fått mer enn 35 000 kroner.

Mange av søkerne på Frifond organisasjon hadde problemer med å rekruttere like mange medlemmer i 2020 som i et "normalt" år, og vi mottok derfor en del bekymringer og spørsmål om hva det ville bety for fremtidige tildelinger fra Frifond organisasjon. Her fikk LNU i starten av 2021 klarsignal til å la organisasjonene velge selv om de ville bruke 2019 eller 2020 som grunnlagsår i søknaden for 2022.

Fra midten av mars og gjennom hele resten av året, har vi hatt svært mye kommunikasjon med søkerne om pandemien. Vi har fått e-poster og telefoner med spørsmål om smittevern, gjeldende regelverk for gjennomføring av arrangementer, tilpasning av prosjekter, utsettelse og arrangementer, tilpasning av prosjekter, utsettelse og avlysninger. Vi har vært nødt til å bruke mye ressurser og tid på dette arbeidet. Særlig i starten av pandemien var dette krevende. Heldigvis fikk vi raskt gjort avklaringer både internt og i kontakt med myndighetene hvordan vi skulle forholde oss til de mange søkerne som hadde ganske like bekymringer.

I tillegg til direkte kontakt med enkeltsøkere har vi forsøkt å ha tilgjengelig god informasjon på nettsidene våre, på lnu.no og på frifond.no. Veiledningssidene på lnu.no var viktig både for organisasjonene som søker Frifond organisasjon og for de andre Frifond-søkerne. Vi hadde også en egen artikkel om håndtering av koronarammede prosjekter på frifond.no. Disse grepene gjorde arbeidet med å håndtere henvendelsene en god del lettere, selv om vi har vært nødt til å kommunisere direkte med hver enkelt søker om endringer i deres prosjekter.

Vi har også jobbet med å gi god informasjon om hvilke prosjekter man kan gjennomføre på tross av pandemien, med artikler både på lnu.no og frifond.no som har vært delt videre i våre sosiale medier.

9.1 Frifond barn og unge og Frifond teater

For å kunne si noe om hvordan koronapandemien har påvirket søkerne, har vi gått gjennom alle søknadene i Frifond barn og unge og Frifond teater og tagget søknadene med en av fire tagger. Taggene er gjensidig utelukkende, og ingen prosjekter i tabellen er tagget mer enn en gang. Prosjekter som er betydelig forandret, er en sekkekategori som kan handle om alt fra kortere utsettelse til at man har snudd opp ned på prosjektet. Tallene er gjeldende fra begynnelsen av april 2021, men det er verdt å merke seg at status på prosjektene endrer seg i takt med restriksjonene fra myndighetene. I tillegg tenker vi at det finnes en del mørketall i denne statistikken, da søkere kan ha unnlatt å si fra om endringer i prosjektene fordi de fremdeles håper å få gjennomført og rapportfristen ikke har gått ut.

I Frifond teater og Frifond barn og unge har det vært en betydelig nedgang i både innkomne søknader, utdelte midler, og gjennomførte prosjekter i 2020. Det viser at det ikke har vært lett å være frittstående lokale grupper i pandemien. Frifond barn og unge fikk i 2020 delt ut cirka tre fjerdedeler av pengene vi delte ut året før, mens Frifond teater er nært halvert. I tillegg er det mange som har betalt tilbake støtte, som følge av at prosjekter har blitt endret eller avlyst.

I Frifond teater er 100 prosjekter tagget som påvirket av pandemien, men det er nok et beskjedent anslag. Det er svært få grupper i støtteordningen som har gjennomført prosjektene sine som planlagt i 2020. Noen unntak fant sted i begynnelsen og midten av året. 54 prosjekter har enten blitt avlyst eller utsatt et år. Vi forventer også at det vil være tilfellet for flere, som ikke har sagt fra om avlysninger eller utsettelse ennå. En tredjedel av de innvilgede prosjektene er betydelig forandret.

På grunn av at det jevne teaterprosjektet innebærer fysisk samling av mange mennesker både når det kommer til øvinger og forestillinger er disse søkergruppene særskilt hardt rammet av pandemien. Mange søkere har tatt kontakt og kommunisert at de har forsøkt hardt å få gjennomført prosjektene sine på et eller annet vis, og flere har hatt forestillinger med få i publikum. Mange har håpet i det lengste at de kunne gjennomføre prosjektene sine, for så å ende opp med videre utsettelse eller avlysninger.

I Frifond barn og unge er det en stor andel av prosjektene som er betydelig forandret. Det er mange samlingsbaserte prosjekter som har vært nødt til å legge fullstendig om på prosjektet, for eksempel ved å gjennomføre prosjektet digitalt fremfor fysisk. 110 prosjekter har enten blitt avlyst eller utsatt ett år, og det forventes at disse tallene vil stige. I tillegg til prosjektene som er blitt avlyst eller utsatt, har en stor andel prosjekter i Frifond barn og unge sluttet å holde kontakt med oss underveis i pandemien. Det gjelder både søknader der vi har bedt om mer informasjon, og søknader hvor det ikke er hentet ut penger. Vi går ut fra at mange av disse skyldes pandemien, selv om det også i normalår er grupper som ikke henter ut pengene sin eller svarer på spørsmålene våre.

Det er en del typer prosjekter fra Frifond barn og unge som likevel har stor gjennomføringsgrad gjennom pandemien. Det gjelder de små byggeprosjektene som lekeplasser og skateramper, i tillegg til filmgruppene, som virker å ha fått gjennomført sine prosjekter i stor grad. Studentorganisasjonene er derimot hardt rammet, og har i tilsynelatende liten grad gjennomført prosjektene sine som planlagt i 2020.

	Innsendte søknader	Innvilgede	Avlyst	Utsatt med ett år	Betydning forandret	Manglende informasjon
Frifond barn og unge	1322	598	75	35	126	74
Frifond teater	196	130	24	30	40	6

9.2 Frifond organisasjon

I mars og april 2020 fikk Frifond organisasjon mange henvendelser fra søkerne. Spørsmålene handlet hovedsakelig om frister og bruk av midler. I april publiserte vi derfor en artikkel på støtteordningens nettside, der rådene våre ble samlet. Artikkelen ble også sendt direkte til mottakerne.

Mange organisasjoner har tidligere frist enn det LNU pålegger dem for når lokallagene må ha brukt opp pengene sine. Disse ble anbefalt å utsette fristen sin til senere på året. Mange organisasjoner ønsket å bruke penger på ting som vanligvis ikke var tillatt etter deres interne retningslinjer. Noen ba også om unntak fra våre regler. Disse ble rådet til å gjøre om på egne retningslinjer for å gi lokallagene økt fleksibilitet i denne spesielle situasjonen. Enkelte organisasjoner fikk også innvilget unntak fra LNUs retningslinjer om bruk av midler, for å kunne gjennomføre aktivitet spesielt tilpasset korona-situasjonen.

Høsten 2020 skjønte mange organisasjoner at de ville bli sittende igjen med en stor andel restmidler etter en lang periode med begrenset aktivitet i lokallagene. Flere spurte om å få overføre restmidlene lokallagene hadde betalt tilbake til sentralledet til ny utdeling i 2020, og noen spurte om lokallagene kunne beholde restmidlene på konto. For å sikre gode forutsetninger for lokallagene i 2021, var vi ekstra fleksible med hvilke restmiddelbeløp organisasjonene fikk overføre til utdeling i 2020, og vi publiserte en veiledning for hvordan dette skulle gjøres i begynnelsen av november.

Denne ble også sendt ut på e-post til mottakerne. 31 organisasjoner, om lag 1/3 av mottakerne, fikk innvilget overføring av tilbakebetalte restmidler til utdeling i 2020. Beløpene strekker seg fra et par tusen kroner til omtrent en halv million kroner. Vi ga også organisasjonene mulighet til å søke om å la lokallagene beholde restmidlene på konto istedenfor å returnere de tilbake til sentralledet for ny utdeling. Sju organisasjoner benyttet seg av denne muligheten, og samtlige ble innvilget.

10. Administrasjon av Frifond-ordningene i LNU

Av spillemidlene er 3 750 556 kroner tatt ut til administrasjon av de tre særordningene. Midlene går i hovedsak til å lønne saksbehandlere, drift av søknadsportalen, administrasjonsbidrag til LNU og til informasjonsaktivitet knyttet til Frifond-ordningen.

Totalt 3,47 årsverk har jobbet med Frifond-ordningene i LNU i 2020.

Rådgiverne i Frifond deltar i et team med egen koordinator. Rådgiverne er også en del av forvaltningsavdelingen i LNU, hvor felles forvaltningsfaglige utfordringer og strategier diskuteres. LNU forvalter omtrent 160 millioner kroner fordelt på syv nasjonale og internasjonale støtteordninger på vegne av Utenriksdepartementet, Barne- og familiedepartementet og Kulturdepartementet. Blant støtteordningene LNU forvalter er Frifond organisasjon den største, organisasjonene mottok 126,5 millioner kroner i 2020.

10.1 LNUs saksbehandlingssystem

I 2020 tok LNU i bruk den nye søknadsportalen Insights for samtlige av våre støtteordninger. Portalen er utviklet av Machina, og brukes av en rekke ulike forvaltere, noe som sikrer jevnlig tilgang til nye oppdateringer og forbedringer.

LNU og Norsk musikkråd har gått sammen om investeringen, noe som gjør at organisasjoner lett kan søke på støtteordninger hos begge paraply-organisasjonene ved kun å opprette én bruker. Det gir også saksbehandlere muligheten til enkel overføring av søknader fra én Frifond særordning til en annen, dersom noen har søkt feil sted. Dette er svært tidsbesparende for søker, som dermed slipper å skrive og sende inn en ny søknad.

Både søkere og saksbehandlere nyter godt av ny søknadsportal. Funksjoner som autolagring og samskriving av søknader gjør at selve søknadsprosessen oppleves som mer smidig og fleksibel for søkerne. Signering av tilsagnsbrev med BankID har forenklet signeringsprosessen enormt, både fordi LNU ikke lenger må sende ut kodebrev, og fordi søker slipper å måtte vente på et kodebrev i posten. Signering kan nå gjøres tilnærmet umiddelbart etter vedtak, og siden det benyttes personlig BankID, kan saksbehandlere lett avdekke dersom feil person har signert tilsagnsbrevet. På denne måten sikrer LNU trygg forvaltning av midlene.

10.2 Informasjonsarbeid

Informasjonsarbeidet i 2020 har vært preget av koronapandemien. Myndighetenes restriksjoner med hensyn til smittevern gjorde at det ikke ble naturlig å markedsføre ordningene som vi normalt sett ville gjort. Vi valgte heller å skreddersy artikler med tips og råd til prosjekter som er mulig å gjennomføre på tross av pandemien og myndighetenes restriksjoner.

Frifonds 20-års jubileum

Frifond feiret 20-årsjubileum i 2020. I den forbindelse ble det satt sammen en jubileumskomite med ansvaret for å gjennomføre en digital markering av jubileet. Hvis 2020 hadde vært et normalt år, ville det nok blitt en annen type markering.

Markeringen var et tett samarbeid mellom LNU og Norsk Musikkråd. Jubileumskomiteen besto av en organisasjonsrådgivere og en kommunikasjonsrådgivere fra hver av organisasjonene, som jevnlig møttes digitalt for å planlegge og fordele arbeidsoppgaver seg imellom. En stor del av jobben var å innhente data fra 20 år tilbake i tid.

Markeringen besto av en video som ble delt i Frifonds sosiale medier og en informasjonsartikkel publisert på Frifond.no. Videoen både markerte jubileet, og oppfordret potensielle søkere til å søke om støtte til sine egne prosjekter. Informasjonsartikkelen fortalte historien om "Frifond gjennom 20 år". Frifond har de siste 20 årene delt ut over 3 milliarder kroner. Frifond organisasjon står for mesteparten med 2,6 milliarder, mens Frifond barn og unge har delt ut 221 millioner kroner til 18 000 prosjekter og Frifond musikk 151 millioner til nesten 27 000 musikkgrupper. Frifond teater har siden 2014 delt ut over 36,5 millioner kroner til over 1200 teaterstykker. Artikkelen inneholder også eksempler på hva støtten har gått til, samt bilder av ulike prosjekter Frifond har støttet. I tillegg kan man se hvordan Frifond sin grafiske profil har utviklet seg gjennom årenes løp.



En vennegjeng fra Oslo arrangerte grafitti workshop på Thorsov med støtte fra Frifond barn og unge.
Foto: Brage Meltvedt

11. Avslutning

2020 har vært et svært spesielt år for barne- og ungdomsfrivilligheten, og for Frifond. I perioder har det knapt blitt gjennomført aktiviteter verken i lokallagene til organisasjonene som fordeler Frifond organisasjon, eller hos søkerne til Frifond teater og Frifond barn og unge.

Til tross for redusert aktivitet har mye fungert mer eller mindre som vanlig gjennom året. Vi har hatt kort saksbehandlingstid, delt ut penger jevnt over hele landet, samarbeidet godt med Norsk Musikkråd, og opplever at vi har fått gjennomført hovedoppgavene våre på en god måte.

Det har vært krevende å drive med markedsføring av ordningene. Grunnene til det er at fysisk markedsføring har vært utelukket, og fordi det har vært krevende å finne aktiviteter vi kan oppfordre til å planlegge i en periode der de fleste prosjektene har blitt avlyste. Vi håper vi finner gode måter å drive markedsføring av ordningene igjen i 2021.

Søkerne har hatt et imponerende pågangsmot i møte med skiftende smittevernstiltak. De har utsatt eller forandret på en mengde prosjekter. For mange har det likevel endt opp med avlysninger. Antageligvis er det også mange som ikke har sendt inn søknad fordi det har vært for vanskelig å få gjennomført aktiviteter som normalt. Forvalterne i Frifond har lagt stor vekt på å møte søkerne behov gjennom pandemien, spesielt når det kommer til kommunikasjon om tilrettelegging og forandringer.

Avhengig av hvordan pandemien utvikler seg i tiden fremover er det klart at også 2021 blir et unntaksår for barne- og ungdomsfrivilligheten, og at vi er nødt til å være løsningsorienterte i møte med søkerne. Det vil fortsatt være behov for kommunikasjon omkring både smittevernstiltak, unntak fra de vanlige reglene og forandring i planene for søkerne. Det kan også hende vi må bruke ekstra ressurser på å stimulere til ny aktivitet når samfunnet forhåpentligvis åpner seg utover sommeren og høsten. Dette ser vi for oss at vil være viktige oppgaver i tiden fremover.

WWW.FRIFOND.NO